



آیین نامه رایحه رضوان

اولین جشنواره قرآنی امام رضا علیه السلام ویژه زائر

تهیه و تدوین اردیبهشت ۱۴۰۳

اداره دارالقرآن حرم مطهر رضوی

امام رضا علیه السلام می فرمایند :

قرآن ریسمان سترگ الهی ، دستاویز استوار او و راه آرمانی و کامل او است که به بهشت می انجامد و از دوزخ و ا می رهاند. باگذشت روزگار کهنه نشده و بر زبان ها سنگین و ملامت بار نمی شود، زیرا برای روزگاری خاص و دورانی محدود فرستاده نشده، بلکه راهنما و حجت و برهان هر انسانی قرار داده شده است چرا که «از پیش روی آن و از پشت سرش باطل به سویش نمی آید ، وحی ای است از سوی حکیمی ستوده صفات»

قال الرضا علیه السلام :

رحم الله عبدا احيا امرنا فقلت له فكيف يحيي امركم قال يتعلم علومنا وبعلمها الناس فان الناس لو علمو محاسن كلامنا لا تبعونا

مقدمه:

قرآن و عترت دو یادگار گرانقدر خاتم پیامبران، حضرت محمد بن عبدالله صلی الله علیه وسلم است و پیوند بین آن دو ناگسستگی و همواره باهمند یکی بیان است و دیگری مبین یکی جامه لفظ برتن کرده آنچه هست و باید باشد را به تصویر می کشد و دیگری آنرا تجسم و تعین می بخشد و آن دو به استوار ترین راه که همان صراط مستقیم است هدایت می کنند و داشتن حیات طیبه و عبور امن و همراه با توشه تقوی از دنیا و کسب رضوان من الله جز با ملازمت این دو میسر نمی گردد و ستایش و شکر و سپاس خدای بی همتا را که توفیق حضور در محضر قرآن و عالم آل محمد حضرت علی ابن موسی الرضا علیه السلام را داریم تا رشته های نور و عطر محبت و معنویت و سکینت و هدایت و شفا را که از آستان مقدس قرآن و عترت منتشر می شود به اقصی نقاط عالم برسانیم تا ارتباط عاطفی و دلبستگی زائران گرامی را با این دمنبع نور و هدایت مستحکم تر نماییم. لذا اداره دارالقرآن الکریم حرم مطهر رضوی اولین جشنواره قرآنی امام رضا علیه السلام را با محوریت زائران بارگاه منور رضوی با عنوان **رایحه رضوان** برگزار می نماید.

اهداف جشنواره:

- ۱- تلاش در راستای تحقق بیانیه گام دوم انقلاب و چشم انداز آستان قدس رضوی در افق ۱۴۱۰ (پویاترین، کارآمدترین، هم افزاترین و اثرگذارترین نهاد اسلامی، شایسته ترین خادم برای بیشترین زائر اهل بیت علیهم السلام، الهام بخش در تبیین و ترویج قرآن و عترت و برترین مرجع سیره معارف و فرهنگ رضوی)
- ۲- تبلیغ فرهنگ قرآن کریم و تعالیم نورانی ائمه اطهار (علیهم السلام) به ویژه سنت و سیره علمی و عملی امام رضا (علیه السلام)
- ۳- ایجاد ارتباط قرآنی و عاطفی زائران عزیز با حرم مطهر رضوی

۴- ایجاد بستری مناسب جهت رشد، شکوفایی و بالندگی ظرفیت ها، توانمندی ها و استعدادهای زائران آستان مقدس حضرت رضا علیه السلام در فعالیت های قرآنی

۵- لیبیک به فرامین مقام معظم رهبری در موضوعات قرآنی اعم از حفظ قرآن کریم، نهضت ملی آموزش قرآن کریم و...

۶- توجه به موضوعات روز اجتماعی در حوزه داخلی (توجه به شعار سال) و حوزه بین الملل به ویژه تحولات غزه

مقطع سنی شرکت کنندگان در جشنواره

۱- ۸-۱۲ سال (متولدین ۱۳۹۱ تا ۱۳۹۵)

۲- ۱۳-۱۸ سال (متولدین ۱۳۸۶ تا ۱۳۹۰)

۳- بالای ۱۸ سال (متولدین ۱۳۸۵ به پایین)

زمان برگزاری جشنواره

از تاریخ ۱۴۰۳/۲/۲۱ (شروع دهه کرامت) لغایت ۱۴۰۳/۳/۲۱

اختتامیه و اعلام نتایج: ۱۴۰۳/۳/۲۸ مصادف با عید سعید قربان (آغاز دهه ولایت)

این جشنواره ویژه زائران و دلداگان حرم رضوی بوده و به صورت حضوری و غیرحضوری برگزار می شود.

نحوه ثبت نام و برگزاری جشنواره:

ثبت نام کلیه رشته ها از طریق سایت haram.razavi.ir و بستر پیام رسان نسیم رضوان انجام می شود.

برگزاری رشته های حضوری از ابتدای دهه کرامت همه روزه تا پایان زمان جشنواره از طریق مراجعه به دبیرخانه جشنواره خواهد بود.

مکان دبیرخانه جشنواره

خواهران: صحن جمهوری اسلامی - دارالقرآن الکریم - اتاق ۱۶

برادران: صحن جمهوری اسلامی - دارالقرآن الکریم - اتاق ۱

۱-فراز خوانی قرآن کریم

نحوه برگزاری : حضوری – مجازی

مقطع سنی :کلیه مقاطع سنی

در این بخش کلیه زائران عزیز می توانند به صورت حضوری و مجازی شرکت کنند. ۲ فراز از آیات قرآن کریم انتخاب شده است. زائر می تواند مطابق بر الگوی ارائه شده، یکی از آیات را انتخاب و تلاوت نماید.

الگو:استاد مصطفی اسماعیل	إِنَّ اللَّهَ يَعْلَمُ غَيْبَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَاللَّهُ بَصِيرٌ بِمَا تَعْمَلُونَ (۱۸) ق وَالْقُرْآنَ الْمَجِيدَ (۱)	آیه آخر سوره حجرات وآیه اول قاف
الگو: استاد عبدالباسط	لَوْ أَنزَلْنَا هَذَا الْقُرْآنَ عَلَى جَبَلٍ لَّرَأَيْنَاهُ خَائِشَعًا مُّتَصِدِّعًا مِّنْ خَشْيَةِ اللَّهِ وَتِلْكَ الْأَمْثَالُ نَضْرِبُهَا لِلنَّاسِ لَعَلَّهُمْ يَتَفَكَّرُونَ	آیه ۲۱ سوره حشر

زائران عزیز به صورت حضوری به مکان دبیرخانه جشنواره مراجعه کرده و زمان اجرای تلاوت برای ایشان توسط دبیرخانه مشخص می گردد سپس در زمان مشخص شده زائر در مکان معین به تلاوت آیات انتخاب شده در حضور استاد ممتحن می پردازد. به صورت مجازی نیز زائران عزیز فایل تصویری تلاوت خود را ارسال می کنند. در این بخش، ابتکار و نوآوری در تهیه فیلم تلاوت امتیاز خاص خود را دارد. مانند حضور در اماکن متبرکه، شاخصه شهری و اماکن دینی، طبیعت و نیز جمع خوانی با خانواده. ر هردو بخش حضوری و مجازی امکان تلاوت خانوادگی نیز وجود دارد. (تلاوت پدر و پسر و یا همه افراد خانواده با هم) مکان برگزاری : برادران ایوان جنوبی دارالقرآن -خواهران در اتاق ۸ دارالقرآن الکریم

۲-کتابت قرآن کریم

نحوه برگزاری: حضوری

مقطع سنی: ۱۸-۱۲ سال و بالای ۱۸ سال

قرآن رسم الخط عربی (طه) در قطع مشخص به صورت تک برگ با جنس مقاوم چاپ شده و از ابتدای دهه کرامت در پایگاه های قرآنی و میزهای هنری سطح اماکن متبرکه (دارالقرآن الکریم -دارالتفسیر -رواق حضرت زهرا (س) -مسجدگوهرشاد -نگار گذر غدیر و...) قرار داده می شود. زائران عزیز با دست خط خودشان در کتابت قرآن کریم شرکت کرده و در ثواب آن شریک می شوند.

۳- حفظ سوره مبارکه انسان، ضحی و شرح:

نحوه برگزاری: حضوری از طریق مراجعه به دبیرخانه-مجازی از طریق ارسال فایل تلاوت به صورت حفظ (تصویری)

مقطع سنی: ۱۲-۸ سال : سوره مبارکه ضحی و شرح

۱۲-۱۸ سال و ۱۸ سال به بالا : سوره مبارکه انسان

صحیح خوانی آیات سوره مبارکه (حسن حفظ) مدنظر می باشد.

۴- ثبت نام نهضت ملی آموزش قرآن کریم

با توجه به تاکید مقام معظم رهبری و مصوبه کارگروه قرآنی اعتبار مقدسه، همزمان با شروع چهارمین سال نهضت ملی آموزش قرآن

کریم، ثبت نام این طرح در جشنواره رایحه رضوان انجام می شود.

به افرادی که از طریق جشنواره ثبت نام می کنند کد ۸۰۰۰۸۰۰۰ اختصاص داده شده که قابل پیگیری بوده و قرعه کشی ویژه جشنواره

برای این افراد صورت می گیرد.

ثبت نام از طریق "سایت من قرآن را دوست دارم" انجام می شود.

۵- حفظ حکمت هایی از نهج البلاغه و گلچینی از احادیث رضوی

نحوه برگزاری: حضوری- مجازی از طریق برقراری ارتباط تصویری در تاریخ مشخص

مقطع سنی ۱۲-۸ سال: حکمت های ۵۴ و ۵۷ نهج البلاغه

حکمت نهج البلاغه ۵۴: امام علی (علیه السلام): لَا غِنَى كَالْعَقْلِ، وَلَا فَقْرَ كَالْجَهْلِ، وَلَا مِيرَاثَ كَالْأَدَبِ، وَلَا ظَهِيرَ كَالْمُشَاوَرَةِ

هیچ ثروتی چون عقل، و هیچ فقری چون نادانی نیست. هیچ ارثی چون ادب، و هیچ پشتیبانی چون مشورت نیست.

حکمت ۵۷ نهج البلاغه: امام علی (علیه السلام): الْقَنَاعَةُ مَالٌ لَا يَنْفَدُ.

قناعت، ثروتی است پایان ناپذیر

مقطع سنی ۱۲ تا ۱۸ سال و ۱۸ سال به بالا : حکمت های ۵۴-۵۷-۸۱-۱۱۸

حکمت نهج البلاغه ۵۴: امام علی (علیه السلام): لَا غِنَى كَالْعَقْلِ، وَلَا فَقْرَ كَالْجَهْلِ، وَلَا مِيرَاثَ كَالْأَدَبِ، وَلَا ظَهِيرَ كَالْمُشَاوَرَةِ

هیچ ثروتی چون عقل، و هیچ فقری چون نادانی نیست. هیچ ارثی چون ادب، و هیچ پشتیبانی چون مشورت نیست.

حکمت ۵۷ نهج البلاغه: امام علی (علیه السلام): الْقَنَاعَةُ مَالٌ لَا يَنْفَدُ.

قناعت، ثروتی است پایان ناپذیر

حکمت ۸۱ نهج البلاغه : امام علی (علیه السلام): قِيمَةُ كُلِّ امْرِئٍ مَا يُحْسِنُهُ

قیمت و ارزش هر کس به اندازه کاری است که می تواند آن را به خوبی انجام دهد.

حکمت ۱۱۸ نهج البلاغه : امام علی (علیه السلام): إِضَاعَةُ الْفُرْصَةِ، غُصَّةٌ.

از دست دادن فرصت مایه غم و اندوه است.

کلیه مقاطع سنی: حدیث ویژگیهای انسان خردمند از منظر امام رضا علیه السلام منبع تحف العقول ص ۴۶۷

امام رضا (علیه السلام): لَا يَتِمُّ عَقْلُ امْرِءٍ مُسْلِمٍ حَتَّى تَكُونَ فِيهِ عَشْرُ خِصَالٍ:

عقل شخص مسلمان تمام نیست، مگر این که ۱۰ خصلت را دارا باشد:

الْخَيْرُ مِنْهُ مَأْمُولٌ. از او امید خیر باشد

و الشَّرُّ مِنْهُ مَأْمُونٌ. از بدی او در امان باشند

يَسْتَكْثِرُ قَلِيلَ الْخَيْرِ مِنَ غَيْرِهِ، خیر اندک دیگری را بسیار شمارد

و يَسْتَقِلُّ كَثِيرَ الْخَيْرِ مِنْ نَفْسِهِ. خیر بسیار خود را اندک شمارد

لَا يَسْأَلُ مَنْ طَلَبَ الْحَوَائِجَ إِلَيْهِ، هر چه حاجت از او خواهند دلتنگ نشود

و لَا يَمَلُ مَنْ طَلَبَ الْعِلْمَ طَوْلَ دَهْرِهِ. در عمر خود از دانش طلبی خسته نشود

أَلْفَقَرُ فِي اللَّهِ أَحَبُّ إِلَيْهِ مِنَ الْغِنَى. فقر در راه خدایش از توانگری (توأم با فساد) محبوب تر باشد

و الذُّلُّ فِي اللَّهِ أَحَبُّ إِلَيْهِ مِنَ الْعِزِّ فِي عَدُوِّهِ. خواری در راه خدایش از عزت با دشمنش محبوب تر باشد

و الْخُمُولُ أَشْهَى إِلَيْهِ مِنَ الشُّهْرَةِ. گمنامی را از پرنامی خواهان تر باشد

ثُمَّ قَالَ (علیه السلام): الْعَاشِرَةُ وَ مَا الْعَاشِرَةُ؟ قِيلَ لَهُ: مَا هِيَ؟ قَالَ (علیه السلام): لَا يَرَى أَحَدًا إِلَّا قَالَ: هُوَ خَيْرٌ مِنِّي وَ أَتَقَى. (تحف

العقول، ص ۱۶۱)

سپس فرمود: دهمی چیست؟ به او گفته شد: چیست؟ فرمود: احدی را ننگرد جز این که بگوید او از من بهتر و پرهیزکارتر است.

حفظ لغات عربی حکمت ها و حدیث فوق دارای امتیاز است در غیر اینصورت حفظ ترجمه نیز بلامانع است.

۶- خوشنویسی و نقاشی

بخش های مسابقه:

خوشنویسی: نستعلیق - نسخ

محور آثار: حکمت های ۵۴-۵۷-۸۱-۱۱۸ نهج البلاغه

ویژگیهای انسان خردمند از منظر امام رضا علیه السلام منبع تحف العقول ص ۴۶۷

مقطع سنی:

نستعلیق و نسخ با قلم : ۱۸-۱۲ سال و ۱۸ سال به بالا

نستعلیق با خودکار : کلیه مقاطع سنی

نقاشی: سیاه قلم، مدادرنگی

محور آثار: حدیث سلسله الذهب، نامه امام رضا(ع) به عبدالعظیم حسنی - زائر در حال تلاوت قرآن - جلسه قرآن در حرم - نوجوانان قرآنی

مقطع سنی: بالای ۱۸ سال

مهلت ارسال آثار: ۱۵ خرداد

شرایط مسابقه: مسابقه در دو مرحله غیرحضوری و حضوری برگزار خواهد شد.

برگزیدگان هر رشته که به مرحله حضوری راه یافته اند با دعوت دبیرخانه به اجرای اثر ارائه شده خود می پردازند و داوری نهایی بر اساس اجرای حضوری هنرمندان خوشنویس خواهد بود. (برگزیدگان مشهودی به محل تعیین شده توسط دبیرخانه و برگزیدگان شهرستانی به کانون خدمت شهرستان خود مراجعه خواهند کرد)

شرکت کنندگان می توانند آثار خود را به همراه مشخصات کامل به دبیرخانه تحویل نمایند و یا از طریق آدرس

haram.razavi.ir ارسال نمایند.

اندازه آثار ارسالی آزاد می باشد و محدودیتی ندارد.

هر نفر در هر رشته، فقط یک اثر می تواند، ارائه نماید.

۷- مسابقه مفاهیم و سیره رضوی

نحوه دریافت منبع مسابقه: حضوری (از طریق مراجعه حضوری به دبیرخانه) - مجازی (از طریق سایت haram.razavi.ir)

۸- دل نوشته

نحوه برگزاری : به دوصورت حضوری و مجازی

موضوعات: دلنوشته ای برای امام مهربانی ها، امام رضا(ع) و نامه ای به نوجوانان غزه

مسابقه ویژه افراد بالای ۱۲ سال برگزار می شود.

میزان آثار حداقل در ۵ سطر و حداکثر ۱۰ سطر تنظیم گردد.

آثار می تواند بصورت دستی و یا تایپی با پسوند doc و فونت ۱۴ و با خط BMitra و BZar ارسال شود.

هر شرکت کننده حداکثر می تواند دو اثر ارسال نماید.

شرکت کنندگان می توانند آثار خود را به همراه مشخصات کامل به دبیرخانه تحویل نمایند و یا از طریق آدرس

haram.razavi.ir ارسال نمایند.

آخرین مهلت ارسال آثار: ۲۱ خرداد

جدول زمان بندی مسابقات

موضوع	زمان
زمان ثبت نام	از تاریخ ۱۴۰۳/۲/۲۱ (شروع دهه کرامت) لغایت ۱۴۰۳/۳/۲۱
برگزاری فراخوانی - حفظ سوره قرآن - حفظ چند حکمت از نهج البلاغه و گلچینی از احادیث رضوی	طبق زمان اعلام شده از طریق دبیرخانه
برگزاری کتابت قرآن کریم	همه روزه در دهه کرامت
ثبت نام نهضت ملی آموزش قرآن کریم	از تاریخ ۱۴۰۳/۲/۲۱ (شروع دهه کرامت) لغایت ۱۴۰۳/۳/۲۴
نقاشی و خوشنویسی	تحویل آثار از تاریخ ۱۴۰۳/۲/۲۱ (شروع دهه کرامت) لغایت ۱۴۰۳/۳/۱۵
مسابقه مفاهیم و سیره رضوی	از تاریخ ۱۴۰۳/۲/۲۱ (شروع دهه کرامت) لغایت ۱۴۰۳/۳/۲۱
دل نوشته	تحویل آثار از تاریخ ۱۴۰۳/۲/۲۱ (شروع دهه کرامت) لغایت ۱۴۰۳/۳/۲۱
اختتامیه و اعلام نتایج	۱۴۰۳/۳/۲۸ مصادف با عید سعید قربان (آغاز دهه ولایت)